

【特稿】

「e 考據」卮言：
從曹雪芹叔祖曹荃的生辰談起*

黃一農**

國立清華大學歷史研究所

摘 要

近年有關大數據或數位人文的討論風起雲湧，許多人都在努力探索以之開創文科新機遇的可能性，或爭取在此一新興領域的話語權，本文透過曹寅為何稱寅年生的仲弟曹荃為「卯君」，以及曹荃誕辰的「花生日」究竟為何日之小小個案，嘗試以「e 考據」之法具體操演如何藉由銳利的問題意識和海量的數據資料，用趨近竭澤而漁的態度讓材料有機會發聲，並透過旁證或對比的方式合理解開文本中可能的矛盾。筆者因此論證曹寅乃因對弟弟的友愛與期許，而在詩詞中以蘇軾稱弟蘇轍為「卯君」之用典代稱，而非因其生於卯年，且據曹家的捐監咨文和曹寅的〈寄二弟生辰〉詩，曹荃應誕於康熙元年壬寅歲的二月十五日（北京地區的花朝節），該對其生年及生日的新探索，皆釐清或訂正了先前紅學界的認知。而類此善用 e 世代環境的學習模式，應可大幅深化我們對古典世界的理解，並對文本有更細緻且正確的掌握。

關鍵詞：e 考據，大數據，曹荃，曹寅，卯君

* 本文受科技部計畫「曹雪芹的歷史世界 (NSC 106-2420-H-007-018-MY4)」之支持。筆者感謝吳國聖與盧正恒兩位先生在滿文識讀上的協助。

** 國立清華大學歷史研究所教授兼中央研究院院士，電子郵件信箱：ylhuang@mx.nthu.edu.tw

一、前言

自筆者於《兩頭蛇：明末清初的第一代天主教徒》(2005) 中首揭「e 考據」時代的到臨以來，「中國期刊全文數據庫」中提及此概念的論文即已逾兩百多篇，正反兩面的看法併見，¹ 而近年文科有關大數據 (Big Data) 或數位人文 (Digital Humanities) 的討論更是風起雲湧，許多人都在努力探索以之開創文科新機遇的可能性，或爭取在此一新興領域的話語權。² 惟因大多數論者均不曾實際體驗過「e 考據」的操作方式，故常片面理解此法只不過是利用大數據進行關鍵字檢索，不知其要旨遠超過此一技術面的層次，而應是一種傾力融通數位與傳統的研究模式與方法，目的在追求更開闊的學術視野和更卓越的學術成果。

查考曹雪芹 (c. 1716-1763) 家族的生平事跡一直是紅學或曹學界關心的議題，然因材料闕佚的情形頗嚴重，且有些文本的內容表面上似乎無法調和，以致出現不少「論爭」、「公案」、「不解之謎」甚或「死結」，³ 而其癥結往往是因對古代社會的文化傳統和運作方式缺乏正確之理解，但大數據時代的新研究環境則有可能提供匡正此種歧說的機會。本文則將透過曹寅 (1658-1712，字子清) 為何稱寅年生的仲弟曹荃 (1662-1708，字子猷) 為「卯君」，以及曹荃誕辰的「花生日」究竟為何日之個案，嘗試幫助讀者具體管窺大數據在文史研究中所可能提供的新機遇，以及「e 考據」的思維與操作方式。⁴

¹ 如見黃一農，〈明末至澳門募葡兵的姜雲龍小考：兼答熊先生對「e-考據」的批評〉，《中研院近代史研究所集刊》，62（臺北：2008），頁 141-166；張瑞龍，〈e-考據是「立體」史學而非「偽考據」〉，《中國社會科學報》（北京），2013 年 9 月 23 日；馬建強，〈計算歷史學：大數據時代的歷史研究〉，《學術論壇》，12（南寧：2015），頁 99-105。

² 如見項潔、陳麗華，〈數位人文——學科對話與融合的新領域〉，收入項潔編，《數位人文研究與技藝》（臺北：國立臺灣大學出版中心，2014），頁 9-23。

³ 劉夢溪，《紅樓夢與百年中國》（北京：中央編譯出版社，2005），頁 322-401。

⁴ 筆者先前所做其它較典型的案例，如黃一農，〈曹雪芹「蒜市口地方房十七間半」舊宅新探〉，《紅樓夢研究輯刊》，10（上海：2015），頁 42-63；〈甲戌本《石頭記》中「甲午八日」脂批新考〉，《湖北大學學報》（哲學社會科學版），1（武漢：2017），頁 81-89；〈從 e 考據看避諱學的新機遇：以己卯本《石頭記》為例〉，《文史》，2（北京：2019），頁 205-222。此外，亦散見於黃一農，《兩頭蛇：明末清初的第一代天主教徒》（新竹：國立清華大學出版社，2005）；《二重奏：紅學與清史的對話》（新竹：國立清華大學出版社，2014）；《紅樓夢外：曹雪芹《畫冊》與《廢藝齋集稿》新證》（新竹：國立清華大學出版社，2020）。

二、曹寅與曹荃是否孿生兄弟？

曹雪芹的曾祖曹璽生曹寅、曹宣二子，長子為民人妾顧氏生，次子為旗人妻孫氏生，宣在當差時或因避康熙帝玄燁的嫌名而自行改名為荃（當時官方並未明定須避帝諱）。⁵ 寅、荃兄弟倆的友愛是時人所共知的，⁶ 閻若璩的〈贈曹子猷〉詩中即稱「骨肉誰兼筆墨歡，羨君兄弟信才難」。⁷ 已故紅學家周祐昌、汝昌兄弟，曾透過經典上的關合，漂亮理出曹璽兩子取名字的淵源：寅字子清及宣字子猷，分別出自《尚書·虞書·舜典》之「夙夜惟寅，直哉惟清」及《詩經·大雅·桑柔》之「秉心宣猶〔通「猷」〕，考慎其相」。尤其，「寅清」一詞原為官吏箴戒之辭，謂言行敬謹，持心清正，而「宣猷」則謂施展謀劃與方略。⁸

又，由於曹寅《棟亭詩別集》〈聞二弟從軍却寄〉一詩中，稱「與子墮地同胞胎，與子四十猶嬰孩」，故周汝昌初以為：

第一句，明明是胞胎的確證，如果是普通泛言「同胞」的話頭，那不會有這樣措詞的情理。第二句則說明二人同歲數，這當然也是孿生兄弟才有的現象。⁹

惟因曹寅生於順治十五年戊戌歲九月初七日，¹⁰ 而曹寅有詩曾指曹荃的生辰在百花生日的二月（見後文），於是周氏後又訂正了自己所提曹寅與曹荃為孿生兄弟的

⁵ 下文中有關曹宣的生平，均請參見朱淡文，《紅樓夢研究》（臺北：貫雅文化，1991），頁 357-394；顧斌，〈曹荃序注《四言史徵》的發現及其意義〉，《曹雪芹研究》，1（北京：2011），頁 24-37；方曉偉，〈曹宣生平主要活動繫年〉，《曹雪芹研究》，1（北京：2013），頁 10-40。

⁶ 有紅迷誤認曹寅、曹荃的關係不好，此因康熙帝曾於五十四年正月對內務府稱：「務必在曹荃之諸子中找出能奉養曹顯之母如同生母之人才好。他們兄弟原也不和，倘若使不和者去做其子，反而不好。」知當時乃欲過繼不只一人，以免再度發生因曹顯猝死而無人可襲職的情形，而「他們兄弟原也不和」應指曹荃諸子間的矛盾，稍後二房即將曹頌與曹頤入嗣長房。參見黃一農，《二重奏：紅學與清史的對話》，頁 131-132。

⁷ 閻若璩，《潛邱劄記》，《清代詩文集彙編》第 141 冊（上海：上海古籍出版社，2010，景印乾隆九年（1744）刊本），卷 6，頁 32。

⁸ 周汝昌，《紅樓夢新證》（北京：華藝出版社，1998），頁 31-41。

⁹ 同前引，頁 34。

¹⁰ 胡適首先考出曹寅生日，然其單名「寅」似與生辰八字的干支無關。參見胡適，《胡適文存》（上海：亞東圖書館，1921），〈《紅樓夢》考證（改定稿）〉，頁 185-249。

說法。¹¹

依據現今的醫學知識，通常受精卵在順利著床後，會繁殖成一個胚胎，並慢慢成長為胎兒。然此單一胚胎偶亦會分裂成兩個胚胎，另，卵巢也可能於一次月經週期就釋出兩粒卵子，並各自受精發育，遂有雙胞胎的出現。但古今所用「胚胎」一詞的含意不盡相同，如明代類書中即稱：「孕一月為胚，三月為胎。」¹²

明·錢士升的〈黃履素稿序〉有云：「余同年黃履素為葵陽先生仲子，與伯兄後先成進士，夫非胚胎前光，得於式穀者素耶？」黃承昊，字履素，洪憲（號葵陽，隆慶五年進士）子，萬曆四十四年進士，承昊長兄承玄登萬曆十四年進士。「前光」謂祖先的功德，「胚胎前光」則指兄弟倆從小一同孕育於先人的榮光當中，而「胚胎」在此應代指生長環境，並無孿生之意。¹³ 又，〈張從善墓誌銘〉亦稱張孜（字從善，成化二十三年卒）「與弟敦、敷自少胚胎問學，內外資討，務博以深舉」，¹⁴ 而三兄弟的「自少胚胎問學」，並非指他們乃三胞胎。亦即，曹寅的「與子墮地同胚胎，與子四十猶嬰孩」句，應謂他與年齡挨肩的弟弟皆成長孕育在同一環境，如今雖均已四十歲左右，但彼此仍跟孩時一樣親近。

三、「卯君」與曹荃的生年

至於曹荃的出生時間因無直接記述，也曾是紅學界努力探研的焦點之一。很幸運，現仍存世不少曹寅與曹荃唱和或兼及曹荃的詩詞，當中就有三首曹寅曾用「卯君」之典來代稱弟弟（圖一），此引發大家的關注。查曹寅奉旨編纂的《佩文韻府》中，即於「淚痕濕」的詞條下稱「卯君，子由小名也」，並在「卯君」條下具體指出蘇軾（字子瞻）在為弟蘇轍（字子由）所賦的〈子由生日詩〉中，有「東坡持是壽卯君」句，其小註曰：「卯君，子由也。子由己卯生，故云。」¹⁵ 當代最

¹¹ 周汝昌，《紅樓夢新證》，頁 41。

¹² 不著輯者，《繹繻對類大全》，《四庫全書存目叢書》子部第 197 冊（臺南：莊嚴文化，1997，景印明刊本），卷 19，〈胚胎漏泄第三十八〉，頁 24。

¹³ 錢士升，《賜餘堂集》，《四庫禁燬書叢刊》集部第 10 冊（北京：北京出版社，1997，景印乾隆四年（1739）刊本），卷 3，頁 9；司能任修，屠本仁纂，《嘉興縣志》，《故宮珍本叢刊》第 96 冊（海口：海南出版社，2002，景印嘉慶六年（1801）刊本），卷 22，頁 42-43、51。

¹⁴ 儲燾，《柴墟文集》，《四庫全書存目叢書》集部第 42 冊（景印嘉靖四年（1525）刊本），卷 9，頁 19。

¹⁵ 張玉書、陳廷敬等，《御定佩文韻府》，《景印文淵閣四庫全書》子部第 1013 冊（臺北：臺灣商務印書館，1983），卷 12-2，頁 42；第 1028 冊，卷 103-2，頁 2。

權威的《漢語大詞典》亦釋「卯君」為卯年出生之人，除引蘇軾「壽卯君」句的出典外，還引了曹寅〈十五夜射堂看月，寄子猷二弟〉中的詩句「侍香班散聯吟去，疏柳長窗坐卯君」。後人亦有仿此典以取字號者，如清朝大學士蔣廷錫，字揚孫，一字酉君，雍正十年病卒，享年六十四，回推後知其誕於康熙八年己酉歲。¹⁶

蘇轍生於宋仁宗寶元二年己卯歲，小蘇軾三歲，兄弟倆的情誼異常深厚，蘇軾即曾在〈獄中寄子由二首〉有云：「是處青山可埋骨，他年夜雨獨傷神。與君世世為兄弟，更結人間未了因。」¹⁷ 筆者在收錄有一百多萬首歷代詩詞的「搜韻網(sou-yun.cn)」中，共查得 62 首出現「卯君」，且宋代即早已有不少人用了此典，而內容提及蘇軾者共 15 次，牽涉賀壽者亦見 14 次。此外，有 4 例註明當事人乃卯年生，故作者以「卯君」稱之：

1. 宋·姚勉〈賀孫舜舉子周歲（乙卯生）〉有「卯君元是月中兔，藥搗長生壽根固」句。
2. 宋·徐鹿卿〈壽馮宮教三首〉有「但同南國歌申伯，敢效東坡壽卯君（子由己卯生）」句，詩題記馮氏生於己卯十二月初六日丑時。
3. 宋·李劉〈賀參政二首〉有「共知崧岳生申伯，競把旃檀壽卯君（東坡壽子由詩「持是壽卯君」，子由乃己卯生也）」。
4. 清末民初·黃濬〈舟過之眾遇風雨〉有「喚起卯君勤對語，終風苦雨此連牀」句，小註為「竹生弟以癸卯生」。

至於「搜韻網」中這許多被稱作「卯君」者，恐無太多人以「卯君」為字號，而只是用此熟典。

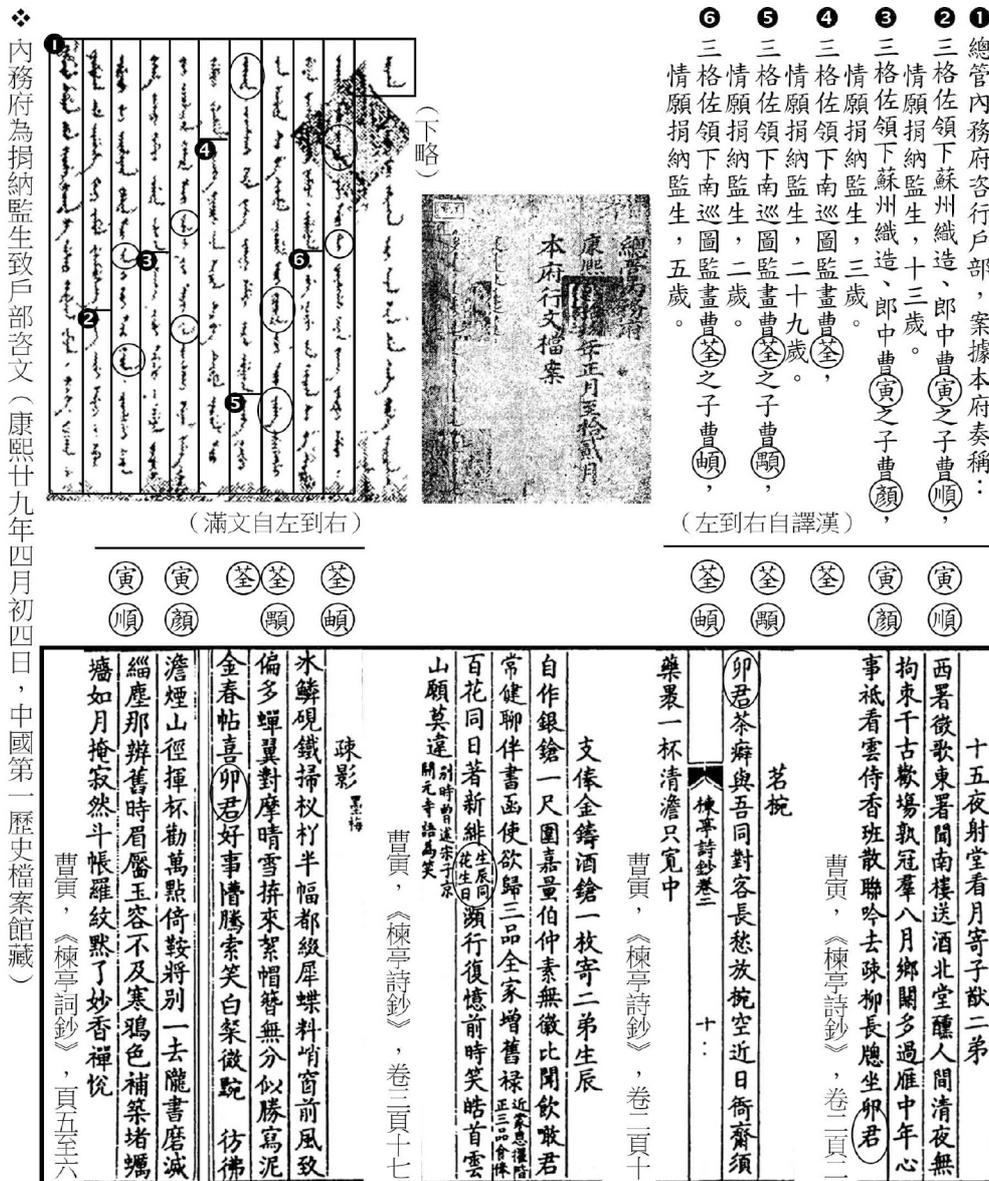
再者，古人也屢見純以兄弟相友愛而在詩中以「卯君」稱呼弟弟的情形，如「搜韻網」中就收錄弘曆於乾隆十六年所賦的〈壽五弟和親王四十壽辰〉，內有「樽持北斗傾紅友，詩擬東坡壽卯君」句，¹⁸ 而弘晝乃康熙五十一年壬辰歲生；吳汝綸的〈集蘇句壽五弟詒甫〉亦見「孔融不肯下曹操，東坡持是壽卯君」句，其弟汝繩（字詒甫）則生於道光二十九年己酉歲。¹⁹ 此二例皆非卯年生！

¹⁶ 李佐賢，《書畫鑑影》，《續修四庫全書》子部第 1086 冊（上海：上海古籍出版社，2002，景印同治十年（1871）刊本），卷 23，頁 6；李銘皖等修，馮桂芬等纂，《蘇州府志》，《中國方志叢書·華中地方》第 5 冊（臺北：成文出版社，1970，景印光緒九年（1883）刊本），卷 100，頁 24；鄂爾泰等，《世宗憲皇帝實錄》，《清實錄》第 8 冊（北京：中華書局，1986），卷 121，頁 600。

¹⁷ 蘇軾，《東坡全集》，《景印文淵閣四庫全書》集部第 1107 冊，卷 29，頁 2。

¹⁸ 弘曆作，蔣溥等編，《御製詩集》，《景印文淵閣四庫全書》集部第 1303 冊，二集，卷 21，頁 31。

¹⁹ 郭立志，《桐城吳先生（汝綸）年譜》，《近代中國史料叢刊正編》第 73 輯第 725 冊（新北：文



圖一：文獻中有關曹荃生辰的記載

除了「搜韻網」所收錄的詩詞外，為更清楚掌握古代是否常見非卯年出生者亦被稱作「卯君」或以之為字號的案例？筆者決定全面耙梳 Google 以及「中國基本古籍庫」、「中國方志庫」、「雕龍」等資料庫，共可見數百則涉及「卯君」的用

海出版社，1972），頁 5-6。

例。如汪耀麟和汪懋麟（號蛟門）兄弟就每在詩中以子瞻、子由相況，懋麟也仿東坡的〈子由生日詩〉，在自己生辰時賦有「卯君生日誰當念，多謝年年白髮兄」句，而從王士禛的〈比部汪蛟門傳〉，可推得懋麟恰生於崇禎十二年己卯歲。²⁰可惜在前述資料庫中往往不易查明當事人的生年。

至於「字卯君」或「號卯君」的案例則僅十餘個，已查出生年者有五：

1. 張在辛，字卯君，一字兔公，山東安丘人。從其《隱厚堂遺詩》所存之幾首記年歲詩（如〈雨窗獨坐，閒寫四時小景……時丁未七月二日，年七十七〉），皆可回推得他生於順治八年辛卯歲，²¹故名「在辛」，且以「卯君」為字。其弟張在戊，字申仲，亦因康熙七年戊申歲生而取名「在戊」，並以「申仲」為字。
2. 李符，號耕客，浙江嘉興人。由於朱彝尊〈題耕客行腳圖二首〉一詩中有「卯君顛顛坐詩飢（耕客小字卯君）」句，²²知其字卯君，而高層雲所撰的〈布衣李君墓表〉明確記其生於崇禎十二年己卯歲正月。²³
3. 冒丹書，冒襄（1611-1693）子，字青若，號卯君。由於冒襄嘗在順治十五年賦〈戊戌三月二日丹兒二十生日書示〉詩，²⁴回推冒丹書的生年應為崇禎十二年己卯歲。
4. 戴永椿，字翼皇，民國《吳興詩話》引清·鮑鈺（1690-1748）的《亞谷叢書》稱「戴太史於康熙丁卯生，仿東坡稱穎濱例，自號卯君」，其中穎濱遺老為蘇轍晚年的別號。²⁵由於中國國家圖書館、上海圖書館、美國鹽湖城耶穌基督後期聖徒教會之家譜中心（FamilySearch.org）近年已陸續將其所收藏的大量家譜掃描公開於網上，雖尚不能全文檢索，但到底提供了前所

²⁰ 參見秦瀛，《己未詞科錄》，《續修四庫全書》史部第 537 冊（景印嘉慶間刊本），卷 11，頁 6-7；汪懋麟，《百尺梧桐閣遺藁》，《清代詩文集彙編》第 151 冊（景印康熙五十四年（1715）刊本），卷首，〈比部汪蛟門傳〉，頁 4。此一生年與「明清檔案人名權威資料查詢」（http://archive.ihp.sinica.edu.tw/ttsweb/html_name/search.php）或網上的一些百科傳記有差。

²¹ 張在辛，《隱厚堂遺詩》，《山東文獻集成第三輯》第 30 冊（濟南：山東大學出版社，2009，景印清鈔本），卷 3，頁 38；卷 4，頁 15、38；震鈞，《國朝書人輯略》，《續修四庫全書》子部第 1089 冊（景印光緒三十四年（1908）刊本），卷 4，頁 11。

²² 朱昆田，《笛漁小稟》，《清代詩文集彙編》第 181 冊（景印康熙五十三年（1714）刊本），卷 1，頁 7。

²³ 李符，《香草居集》，《清代詩文集彙編》第 151 冊（景印清代刊本），書末，頁 3。

²⁴ 冒丹書，《枕煙堂詩草》，《叢書集成三編》第 42 冊（臺北：新文豐出版，1997，景印直統三年（1911）刊本），附錄，頁 22。

²⁵ 戴璐，《吳興詩話》，《續修四庫全書》集部第 1705 冊（景印民國間刊本），卷 5，頁 3-5。

未公開的基礎史料。筆者即在 FamilySearch 所藏的光緒《新安戴氏支譜》中，明確查得戴永椿生於康熙丁卯歲十一月十四日丑時（圖二）。²⁶

- 林泰來，譜名壽銅，字履平，號卯君，行三，有鈺、鑑二兄，道光三年癸未歲十月初六吉時生。由於十月為癸亥月，初六為辛丑日，知其八字皆未遇地支「卯」。²⁷

當中除林泰來外，均明顯是由於卯年生而以「卯君」為字號。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|
| 子永梓 | 炳 | 吳新 | 合縣 | 適女 | 子一 | 辰四 | 繼三 | 初康 | 配汪 | 四日 | 恩府 | 二 | 永椿 | 台子 | 日亥 | 九配 | 時年 | 月十 | 二 | 永梓 | 吳新 | 新安 |
| 六字 | 興安 | 烏南 | 知河 | 二長 | 日寅 | 月四 | 日三 | 日丁 | 氏廣 | 日戌 | 府知 | 歲 | 本字 | 一 | 年五 | 年二 | 月十 | 日三 | 梓 | 興 | 安 | 世 |
| 十名 | 三 | 三 | 三 | 適乾 | 文燈 | 二 | 氏亥 | 十一月 | 西桂 | 卒 | 授通 | 四 | 省 | 一 | 月 | 氏 | 年 | 日 | 字 | 三 | 九 | 世 |
| 舉人 | 世 | 世 | 字 | 隆丁 | 沈出 | 十四 | 歲 | 初十日 | 林府 | 乾 | 議大 | 名 | 號 | 日 | 子 | 卒 | 歲 | 時 | 丹 | 世 | 世 | 世 |
| 由 | 九 | 九 | 漢 | 卯舉 | 吳 | 日 | 貢 | 初十日 | 通判 | 隆 | 夫 | 舉 | 小 | 一 | 成 | 生 | 歲 | 辰 | 號 | 三 | 世 | 世 |
| 天津 | 震 | 震 | 軍 | 人 | 縣 | 申 | 生 | 日 | 明園 | 辰 | 生 | 人 | 山 | 日 | 立 | 女 | 歲 | 時 | 梅 | 世 | 世 | 世 |
| 水師 | 山 | 山 | 劉 | 山西 | 若 | 時 | 載 | 丑 | 公 | 閏 | 康 | 雍 | 府 | 卯 | 以 | 年 | 歲 | 辰 | 湖 | 世 | 世 | 世 |
| 營倉 | 霞 | 霞 | 未 | 同知 | 行 | 卒 | 薛 | 時 | 女 | 七 | 熙 | 正 | 學 | 時 | 炳 | 二 | 歲 | 時 | 州 | 世 | 世 | 世 |
| 大使 | 山 | 山 | 行 | 錢塘 | 殤 | 癸 | 公 | 辛 | 封 | 月 | 丁 | 癸 | 商 | 卒 | 貴 | 十 | 歲 | 辰 | 府 | 世 | 世 | 世 |
| 任 | 平 | 平 | 俱 | 陳 | 沈 | 丑 | 女 | 亥 | 淑 | 初 | 卯 | 卯 | 籍 | 康 | 辛 | 一 | 歲 | 辰 | 學 | 世 | 世 | 世 |
| 四川 | 陽 | 陽 | 沈 | 塘 | 出 | 十一 | 生 | 二月 | 人 | 日 | 十一 | 會 | 附 | 熙 | 丑 | 歲 | 歲 | 辰 | 附 | 世 | 世 | 世 |
| 通 | 次 | 次 | 出 | 陳 | 出 | 月 | 康 | 月 | 生 | 辰 | 月 | 四 | 生 | 辛 | 二 | 夫 | 歲 | 辰 | 生 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 熙 | 十 | 生 | 時 | 十 | 十 | 四 | 卯 | 故 | 一 | 歲 | 辰 | 以 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 陳 | | 十 | 丁 | 月 | 生 | 壽 | 月 | 十 | 十 | 卯 | 守 | 十 | 歲 | 辰 | 嗣 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 亥 | 月 | 生 | 六 | 十 | 十 | 十 | 卯 | 節 | 十 | 歲 | 辰 | 子 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 二月 | 十 | 生 | 十 | 十 | 十 | 十 | 卯 | 節 | 十 | 歲 | 辰 | 子 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 月 | 十 | 生 | 十 | 十 | 十 | 十 | 卯 | 節 | 十 | 歲 | 辰 | 子 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 月 | 十 | 生 | 十 | 十 | 十 | 十 | 卯 | 節 | 十 | 歲 | 辰 | 子 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 月 | 十 | 生 | 十 | 十 | 十 | 十 | 卯 | 節 | 十 | 歲 | 辰 | 子 | 世 | 世 | 世 |
| | | | | 塘 | | 十 | 月 | 十 | 生 | 十 | 十 | 十 | 十 | 卯 | 節 | 十 | 歲 | 辰 | 子 | 世 | 世 | 世 |

圖二：《新安戴氏支譜》中的戴永椿小傳

筆者接著聚焦在較可能記有生年資料的「中國譜牒庫」，查索後發現除前已查得的張在辛、戴永椿，共蒐得十位「卯君」，其中有六人可獲知生辰：

- 李慈銘在〈東坡先生生日，同年……為予豫壽五十賦詩紀事〉中有「忽憶卯君琴已絕」句，傷悼其甫逝的仲弟仲肅（兄弟共九人），而因同治九年

²⁶ 戴士衡、戴翊清修撰，《新安戴氏支譜》（FamilySearch 藏光緒七年（1881）刊本），卷 2，頁 12-13。

²⁷ 顧廷龍主編，《清代硃卷集成》第 409 冊（臺北：成文出版社，1992），頁 171。

- 七月二十四日是仲肅的四十誕辰，知其生於道光十一年辛卯歲。²⁸
2. 王炤，在三兄弟中行二，號卯君，乾隆四十八年癸卯歲二月初五日生。²⁹
 3. 張廷瞻（兄弟共五人，行三）在〈哭鳳瞻四弟〉詩中有「卯君多磊落」句，而鳳瞻，行四，字瑞岐，雍正七年己酉歲生。³⁰
 4. 錢逢戊，字卯君，咸豐八年戊午歲九月（壬戌）初九日（辛巳）生，生年逢戊。兄弟共二人，長名逢壬，咸豐二年壬子歲三月二十一日生。³¹
 5. 陶士升生陶澍（字子霖）和陶潛（字子晉）二子，陶澍在其弟於嘉慶十七年過世時，曾賦「豈意有茲事，朝猶念卯君」詩句以哭弟，而陶潛乃生於乾隆四十六年辛丑歲七月二十五日。³²
 6. 莊轍，行一（兄弟共二人），字卯君，道光十八年戊戌歲十月十五日生。³³

綜前，我們可知「卯君」的用法雖主要是稱呼卯年出生者，但亦不乏被稱作「卯君」之人並非誕於卯年：如莊轍即因其與蘇轍同名而以之為字號；至於陶澍之所以在輓詩中稱二弟陶潛為「卯君」，更因兩兄弟與蘇軾、蘇轍之字同樣以「子」為起首，且其父亦自承乃效蘇洵的〈名二子說〉以命名澍、潛二子。³⁴

但張廷瞻以「卯君」指代弟弟鳳瞻，林泰來與錢逢戊取「卯君」為字號，則皆應只是單純以蘇轍為效仿的典範。這就好像曹雪芹之所以字夢阮，或即以晉朝竹林七賢中的靈魂人物阮籍（因長期任步兵校尉，故常被稱作「阮步兵」）為自己的榜樣，龔協因此嘗稱雪芹「狂於阮步兵」，敦誠也曾在〈贈曹芹圃〉一詩中以「步兵白眼向人斜」句來形容曹雪芹狂放傲世的性格（《晉書》稱阮籍每見俗士，往往以白眼對之）。³⁵

²⁸ 李慈銘，《桃花聖解齋日記》，《越縵堂日記》第 7 冊（揚州：廣陵書社，2004），乙集，頁 4752；第 11 冊，癸集第二集，頁 8201。

²⁹ 王鐘等修，《王氏三沙統譜》，《中華族譜集成·王氏族譜卷》第 10 冊（成都：巴蜀書社，1995，景印光緒間刊本），「東沙鷺湖支」，頁 16。

³⁰ 張坤照，《韋莊張氏宗譜》，《中華族譜集成·張氏族譜卷》第 12 冊（景印宣統三年（1911）刊本），卷 4，頁 7、25。

³¹ 佚名，《安亭錢氏家譜》（「中國譜牒庫」收錄之民國間鈔本），世系志，第十世，頁 32。

³² 王煥鑣編，《陶文毅公年譜》，《清人年譜系列（三）·晚清名儒年譜》第 1 冊（北京：北京圖書館出版社，2006，景印民國三十七年（1948）油印本），卷上，頁 15。

³³ 莊清華纂修，《毗陵莊氏族譜》，《清代民國名人家譜選刊續編》（北京：北京燕山出版社，2006，景印民國二十五年（1936）鉛印本），卷 14，頁 10。

³⁴ 王煥鑣編，《陶文毅公年譜》，卷上，頁 1。

³⁵ 黃一農，《二重奏：紅學與清史的對話》，頁 428、456。

簡言之，曹寅在詩中稱曹荃為「卯君」的理由，不見得是由於後者生於卯年，而有可能是因兩人友愛如蘇軾兄弟，加上曹寅／曹荃以及蘇軾／蘇轍同以「子」為表字的起首，曹荃字「子猷」又與蘇轍字「子由」同音且可通假。³⁶ 也有人藉由「卯君」的文化意涵，以之期許己弟能成為和蘇轍一樣的文豪大家。先前有紅圈中人因不甚解古人在詩詞中稱賢弟為「卯君」的多樣用法，而逕指曹荃必與蘇轍同誕於卯年，又因曹寅生在順治十五年，時間稍晚且最相近的卯年就是康熙二年的癸卯歲，遂有將曹荃的生年繫於康熙二年（1663）者。³⁷ 然從前文的討論，知曹寅稱曹荃為「卯君」，並不一定存有生於卯年這一層涵義。

四、花朝節與曹荃生日

除了生年外，曹荃的生日也有必要重探。曹寅曾在康熙三十八年所賦〈支俸金鑄酒鎗一枚，寄二弟生辰〉詩中有「百花同日著新緋」句，並以小註指曹荃「生辰同花生日」（圖一）。³⁸ 先前紅學界多因乾隆時人潘榮陞於《帝京歲時紀勝》二月條中有云「十二日傳為花王誕日，曰花朝」，³⁹ 而以曹荃生於二月十二日。⁴⁰ 惟耙梳大數據後，發現清代文獻所記花朝節的日期並不統一，如順治十二年居河南輝縣的孫奇逢（1584-1675），江西臨川的黃石麟（康熙間人），鑲紅旗的劉廷璣（康熙間人），北京的劉正宗（?-1661），康熙九年知山西交城縣的趙吉士（c. 1628-1706），乾隆四十一年在京的翁方綱（1733-1818），知河南安陽縣的趙希璜（1746-1805），湖北松滋的謝元淮（1792-1874），以及光緒《畿輔通志》，皆以花朝為二月

³⁶ 王引之，《經傳釋詞》，《續修四庫全書》經部第 195 冊（景印嘉慶二十四年（1819）刊本），卷 1，頁 9-14。

³⁷ 如見吳美淶，〈曹宣生卒年考〉，《紅樓夢研究集刊》，5（北京：1980），頁 443-444。

³⁸ 曹寅，《棟亭詩鈔》，《續修四庫全書》集部第 1419 冊（景印康熙間刊本），卷 3，頁 17；曹寅著，胡紹棠箋注，《棟亭集箋注》（北京：北京圖書館出版社，2007），頁 147。

³⁹ 前人多以「花朝即俗傳之百花生日」，但亦有少數人認為二月十二日乃花神誕辰，而花朝節在十五日。兩說孰對孰錯，恐難判斷。參見白鳳文等修，高毓澎等纂，《靜海縣志》，《中國方志叢書·華北地方》第 140 冊（景印民國二十三年（1934）鉛印本），申集，頁 26；潘榮陞，《帝京歲時紀勝》，《續修四庫全書》史部第 885 冊（景印乾隆間刊本），頁 11；王昶纂修，《直隸太倉州志》，《續修四庫全書》史部第 697 冊（景印嘉慶七年（1802）刊本），卷 16，頁 11。

⁴⁰ 如見陳詔，〈《紅樓夢》小考（二）〉，《紅樓夢研究集刊》，2（北京：1980），頁 449-464；周汝昌，《紅樓夢新證》，頁 41；馮其庸，《曹雪芹家世新考》（青島：青島出版社，2011），頁 166；方曉偉，《曹寅評傳·曹寅年譜》（揚州：廣陵書社，2010），頁 281。

十五日。⁴¹

此外，應最能代表北京官方主流看法的弘曆，在其《御製詩集》中共提及「花朝」164次，而他賦於乾隆十年的〈二月十五日過薊州即事書懷〉，有「當春最有傷春者，何必花朝更看花」句；十三年之〈二月十五日疊去歲盤山花朝韻〉，有「融風軟日臨花朝，竭憶盤山已前度」句；二十年之〈花朝作〉，有「洛陽花朝二月二，浙湖正用月之望」句；二十四年之〈山桃花開〉，有「去歲花開先花朝，今歲花開花朝後。由來花朝是定期（二月十五日），花開須待番風受」句；皆明指當時京師的花朝節在二月十五日，但乾隆帝亦認知花開時節每年不同且因地而異。⁴²

再者，黃圖秘（1699-1752?）和瑞元（1794-1853）的詩集以二月初二日為花朝。⁴³而乾隆五年金誠為《易經貫》所寫的序以及乾隆《賦清草堂詩鈔》等文獻，則稱二月十二日為花朝。⁴⁴亦即，花朝節雖皆落在二月，但受緯度和氣候的影響，不同地區認定的日期往往不同。此不一致的情形，可清楚見於《古今圖書集成·歲功典·花朝部彙考》所收集的各地資料。⁴⁵

⁴¹ 參見孫奇逢，《孫徵君日譜錄存》，《續修四庫全書》史部第558冊（景印光緒十一年（1885）刊本），卷6，頁7；趙希璜，《四百三十二峰草堂詩鈔》，《續修四庫全書》史部第1471冊（景印乾隆五十八年（1793）刊本），卷12，頁8；謝元淮，《養默山房詩藁》，《續修四庫全書》集部第1511冊（景印光緒元年（1875）刊本），卷6，頁10；黃石麟，《半蕪園集》，《四庫禁燬書叢刊》集部第150冊（景印康熙六十一年（1722）刊本），卷14，頁6-7；劉廷璣，《葛莊分體詩鈔》，《清代詩文集彙編》第187冊（景印康熙間刊本），五言古，頁18；五言律，頁27；劉正宗，《逋齋詩》，《四庫未收書輯刊》第8輯第16冊（北京：北京出版社，2000，景印順治間刊本），卷3，頁6；趙吉士，《萬青閣全集》，《四庫全書存目叢書》集部第220冊（景印康熙間刊本），《萬青閣自訂詩》，五言排律，頁141；李鴻章等修，黃彭年等纂，《畿輔通志》，《續修四庫全書》史部第631冊（景印光緒十年（1884）刊本），卷71，頁31；翁方綱，《復初齋詩集》，《續修四庫全書》集部第1454冊（景印清代刊本），卷13，頁15。其中翁方綱的詩題為〈二月望日，箕坡、魚山治具招同筍河、魚門、素人、伯思、仲思、畏吾、仲則、數峯、劍潭晚飯法源寺二首〉，陳本忠（字伯思）和陳本敬（字仲思）兄弟乃入曹雪芹的泛交遊圈，又因該詩中有「寒食即花朝」句，而寒食節通常訂在清明（是年在二月十六日）前一日，知花朝為二月十五日。

⁴² 弘曆，《御製詩集》，《景印文淵閣四庫全書》集部第1302冊，初集，卷24，頁16-17；第1303冊，二集，卷2，頁16；第1304冊，卷55，頁11；卷84，頁22-23。

⁴³ 黃圖秘，《看山閣集》，《清代詩文集彙編》第288冊（景印乾隆間刊本），古體詩，卷4，頁6；瑞元，《少梅詩鈔》，《清代詩文集彙編》第585冊（景印咸豐四年（1854）刊本），卷5，頁11。

⁴⁴ 金誠，《易經貫》，《四庫全書存目叢書》經部第41冊（景印乾隆間刊本），作者自序，頁2；張棠，《賦清草堂詩鈔》，《四庫全書存目叢書》集部第261冊（景印乾隆間刊本），卷5，頁5。

⁴⁵ 蔣廷錫、陳夢雷等編纂，《欽定古今圖書集成·歲功典》（合肥：安徽美術出版社，2002，景印雍正四年（1726）銅活字本），卷32，頁1-7。

李嶠瑞曾於康熙三十四年在京作〈改花朝詩〉，其小序有云：

花朝不知起於何時，世皆以為二月十五日或云二月二日。國子博士孔東塘先生曰：「古稱望皆以夕，凡言朝者朔也。」遂於二月朔日集諸同人賦〈改花朝詩〉以正向來之誤。予亦分得「啼」字韻，漫賦一首，非謂傳之異日，將遂沿為故實，亦聊以成東塘好事之意云爾。⁴⁶

知孔尚任 (1648-1718) 當時自認考訂出花朝應指二月朔，遂邀集同人賦〈改花朝詩〉，期盼能改正「向來之誤」，惟其努力顯然並不成功。

依前引孫奇逢、黃石麟、劉廷璣、劉正宗、李嶠瑞等人的用例或說詞，筆者推判康熙朝的北京一帶較可能以二月十五日為花朝。康熙四十五年成稿的官書《古今圖書集成》也因此在此〈花朝部彙考〉中稱：

花朝無定期，《洛陽記》〔晉·陸機撰〕以為二月二日；《事文玉屑》〔明·楊淙撰〕以為二月十二日，與今吳俗同；《提要錄》云「唐以二月十五日為花朝」；《月令廣義》〔明·馮應京撰〕云「宣德二年二月十五日〈御製花朝詩賜裴尚書本〉」。今京師亦主十五日，與楚俗同。以唐、明之事觀之，帝王所命，楚俗為正。⁴⁷

從前引「今京師亦主十五日」句，知曹寅在三十八年所賦〈支俸金鑄酒鎗一枚〉賀壽詩中註稱曹荃的生辰「同花生日」，應指的是二月十五日，而非多數紅學界原先認為的二月十二日，但他何年出生則仍待考。

五、曹家捐監咨文的真偽

先前學界有關曹荃生年的認知，在 1983 年中國第一歷史檔案館公布了一件內務府致戶部的咨文後（圖一），引發不少波瀾。⁴⁸ 這件關涉到曹雪芹家族捐納五

⁴⁶ 李嶠瑞，《後圃編年稿》，《四庫全書存目叢書》集部第 234 冊（景印康熙間刊本），卷 13，頁 3。

⁴⁷ 蔣廷錫、陳夢雷等編纂，《欽定古今圖書集成·歲功典》，卷 32，〈花朝部彙考〉，頁 6。

⁴⁸ 張書才，《曹雪芹家世生平探源》（瀋陽：白山出版社，2009），頁 66-69。

張國子監監照的滿文檔案，由於可能牽動曹雪芹父親究竟是何人的判斷，遂受到紅壇的普遍關注，然因當中四人本生父的記載與其它文獻之間出現一些所謂的「歧異」，⁴⁹ 也導致對相關文獻的可信度產生質疑，如徐恭時就稱：

在新發現的這件曹家檔案中，除「曹顏」、「曹頤」兩名在過去檔案中未見記載，係屬新見外；至於曹順為荃子、曹顥為寅子，在原存曹家檔案中有明白記載。今則父系完全相反。特別是曹顥，筆者考索認為即是曹雪芹的本生父。不少研究者亦同此見解，這關係尤切。……似不宜僅用新見的單一檔案去把舊存檔案全部否定。如果認為舊存檔案記載不誤，則新見檔案中的世系記述又如何理解？⁵⁰

子嗣不旺的曹寅因以庶長子身分奉旨成為家長，稍後且繼父職成為江寧織造，遂數度自二房過繼姪子，其間並有承繼子因故歸宗，此令嫡庶兩房的子姪關係變得異常複雜。

查曹荃共生順、頤、頎、顥、頏五子，曹寅在成為家長之後，應是為表達對嫡母孫氏以及嫡出二房曹荃的善意，當時乏嗣的曹寅才會安排長姪曹順兼祧兩房（否則，萬一曹荃不再有子，嫡支將絕嗣）！但由於曹順的法律身分仍以長房為主（清律自乾隆四十年起才正式允許兼祧，但民間於之前即有此做法⁵¹），故在康熙二十九年的納監文書中始會只稱順為寅子。然或因順與嫡母李氏不和，且長房又於二十七年自己生了曹顏（或在四十三、四年間過世），曹寅因此可能於四十八年年初依其妻的要求，將二十八歲的曹順歸宗，同時又從二房改嗣曹顥為承繼子。換句話說，徐恭時等人的質疑在考量曹家的過繼與兼祧後，應可獲得一合理解釋。

康熙二十九年四月，身為家長的曹寅在外放擔任蘇州織造前，替弟曹荃以及四名子姪各捐納成監生（其名目謂之例監），目的當然是為家人取得將來出仕文官的基本資格。譬如，他們就可有機會獲授正七品的太常寺讀祝官、贊禮郎以及鴻臚寺鳴贊等職缺，也可擔任內務府的茶上人。⁵² 內務府於致戶部的相關咨文中稱：

⁴⁹ 下文的相關敘事皆請見黃一農，《二重奏：紅學與清史的對話》，頁 118-136。

⁵⁰ 徐恭時，〈寅宣子系似絲棼——新發現的曹雪芹家世檔案史料初析〉，《歷史檔案》，2（北京：1985），頁 78。

⁵¹ 鄭小悠，〈清代「獨子兼祧」研究〉，《清史研究》，2（北京：2014），頁 55-64。

⁵² 崑岡等修，劉啟端等纂，《欽定大清會典事例》，《續修四庫全書》史部第 798 冊（景印光緒二十五年（1899）石印本），卷 17，頁 335；故宮博物院明清檔案部編，《關於江寧織造曹家檔案史料》（北京：中華書局，1975），頁 84-85。

三格佐領下蘇州織造、郎中曹寅之子曹順，情願捐納監生，十三歲。

三格佐領下蘇州織造、郎中曹寅之子曹顏，情願捐納監生，三歲。

三格佐領下南巡圖監畫曹荃，情願捐納監生，二十九歲。

三格佐領下南巡圖監畫曹荃之子曹顥，情願捐納監生，二歲。

三格佐領下南巡圖監畫曹荃之子曹頤，情願捐納監生，五歲。

都虞司所屬住玉田縣、鑲黃旗鷹戶劉勳之子劉成章，情願捐納監生，六歲，北京漢人。

都虞司所屬住玉田縣、鑲黃旗鷹戶張文芳之子張曇，情願捐納監生，十八歲，北京漢人。

翰錫管領下住蔡村、收豆人季秀之子兆兒，情願捐納監生，十七歲，北京漢人。等因。

將此等人名各繕一綠頭牌，並擬將此送部等情具奏。奉旨：知道了。欽此。為此咨行。內務府總管費揚武、頒迪著筆帖式苟色送去，交付員外郎和隆。⁵³

在奉「知道了」之旨後，內務府總管費揚古、頒迪即派筆帖式將此涉及八名旗人的捐監咨文送交戶部員外郎和隆。⁵⁴

由於該文檔提及「三格佐領下南巡圖監畫曹荃，情願捐納監生，二十九歲……三格佐領下南巡圖監畫曹荃之子曹顥，情願捐納監生，二歲……」（圖一），故回推曹荃應誕於康熙元年壬寅歲，此較先前從「卯君」推估的卯年生早一年，遂引發何者材料可信的論戰。⁵⁵

⁵³ 任世鐸等人乃據光緒朝《清漢對音字式》來翻譯其中人名，若限定其名得出現在《康熙字典》（此書已整合先前通行之梅膺祚《字彙》及張自烈《正字通》等字書）且偏旁為「頁」，則其對音字多為唯一，僅 *yan* 可有「顏 (*yán*)」與「顥 (*yǎn*)」兩種選擇，而後者未見於《詩經》（曹璽子孫命名之主要出處）。參見張書才，《曹雪芹家世生平探源》，頁 66-69。

⁵⁴ 先前譯內務府總管之名為「飛揚武」與「班第」。參見馬齊等，《聖祖仁皇帝實錄》，《清實錄》第 5 冊，卷 130，頁 392；卷 151，頁 672；張書才、高振田，〈新發現的曹雪芹家世檔案史料初探〉，《紅樓夢學刊》，2（北京：1984），頁 308-321。

⁵⁵ 另有紅圈中人以曹宣乃在順治十八年正月初七日亥燁登基後，因避帝之嫌名，而改名曹荃，故主張曹宣應生於新帝甫即位的十八年二月十二日，並稱該康熙二十九年咨文所提及曹荃時年二十九歲之說，乃指實歲。撇開古人少有用實歲計歲數者，清代在康熙朝以及之前亦皆不曾頒布任何諱例，知其說有待商榷。參見樊志斌，《曹雪芹家世文化研究：康熙年間文人官員的工作與生活狀態》（北京：新華出版社，2018），頁 33-35；黃一農，《兩頭蛇：明末清初的第一代天主教徒》，頁 266-267。

前述咨文首度清楚記載曹家兩房兩代多數人的名字、年歲與父系，故對紅學的意義頗大。惟先前有紅友因主張曹顥應是曹寅的親生子，故認為此咨文可能有誤。⁵⁶然該假說並非僅事涉書寫時的一字之誤（曹家諸人單名的滿文寫法均頗異，如寅與荃，或順、顏、顥與頤之間應不易錯認），而得將「三格佐領下南巡圖監畫曹荃之子曹顥」改成「三格佐領下蘇州織造、郎中曹寅之子曹顥」，並將此句移至「三格佐領下南巡圖監畫曹荃，情願捐納監生」之前（體例上應是先記長房曹寅家的捐監者，接著才記曹荃家）。亦即，誤抄之說若成立，則咨文的書寫者在此一攸關當事人權益的重要文書中，竟然有三行錯抄了原始正確文本的文字和次序（圖一），實在令人難以想像！

該咨文末稱內務府當時還會將捐監者各繕一綠頭牌送戶部，綠頭牌乃用於召見、引見之際，以白硬骨紙製成，上半段綠色，首尖而下長，中寫引見人的姓名、履歷，事後往往發還當事人保存。⁵⁷但在繕寫曹家各人的綠頭牌以備引見時（應只對已成年之人），也不曾發現有訛誤之處。

由於被曹寅稱作「卯君」的曹荃，在咨文中卻推得應生於壬寅歲，此地支的不合讓有些人對咨文的可信度產生質疑，⁵⁸惟因曹寅乃三度以「卯君」指代曹荃（圖一下），⁵⁹這應非一時的訛誤，否則曹荃肯定會在初接贈詩後提出異議，而曹寅也絕無可能在稍後幾年間持續犯錯。⁶⁰

衡諸前述咨文乃攸關曹氏等幾個家族捐納後的權益，騎縫處並鈐有滿漢合璧的「總管內務府印」（圖一上），再以曹寅甫任官內務府慎刑司員外郎、會計司郎中、廣儲司郎中的經歷，⁶¹這些職務均已為內務府的高階官員（該機構除無定員的總管外，管理庫藏及出納的廣儲司置郎中四人，會計、掌禮、都虞、慎刑、營造、慶豐六司則各有郎中二、三人⁶²），情理上，府內處理捐監事的屬吏不應如此輕忽，且曹寅亦不太可能不就近確認，而讓其家捐納五張監照的過程出現重大紕漏。

⁵⁶ 賈穗，〈曹顏不可能即曹淵——與王家惠同志兼及周汝昌先生商榷〉，《紅樓夢學刊》，1（北京：1995），頁 110-128。

⁵⁷ 徐珂，《清稗類鈔》第 1 冊（北京：中華書局，1984，民國六年（1917）成書），頁 402-403。

⁵⁸ 劉上生，《曹寅與曹雪芹》（海口：海南出版社，2001），頁 37。

⁵⁹ 曹寅，《棟亭詩鈔》，卷 2，頁 2、10；《棟亭詞鈔》，《續修四庫全書》集部第 1419 冊（景印康熙間刊本），頁 5-6。

⁶⁰ 先前有稱「由於癸卯與壬寅實際只相差一年，曹寅錯記曹宜生於癸卯的可能也是存在的」。參見朱淡文，《紅樓夢研究》，頁 359。

⁶¹ 方曉偉，《曹寅評傳·曹寅年譜》，頁 320-338。

⁶² 允祿等，《大清會典》，《近代中國史料叢刊三編》第 79 輯第 788 冊（新北：文海出版社，1995，景印雍正十年（1732）序刊本），卷 226，內務府，頁 1-5。

清初的捐監制度大致沿襲明代，順治四年規定俊秀捐米一千石者可入監讀書，然因索求過高，報捐者不多。康熙十年江南連被災傷，所議開的捐監例遂訂在「生員捐米四百石或銀二百兩，俊秀納米六百石或銀三百兩」。二十八年由於當時京師發生嚴重荒旱，民生困極，故准開直隸捐納事例以賑災，為增加誘因，又改定「不論旗民俊秀子弟，捐穀二百石或米一百石，准作監生，免其入監讀書，期滿考用」。⁶³ 曹寅或因納粟入監所要求的米穀數目已較先前減少甚多，遂一口氣為弟弟和四名子姪均捐監。

依例，曹寅在為家人捐監時，此事除可見於內務府致戶部的滿文咨文（臚列同時捐納諸人）外，每名報捐者理應單獨由國子監給發執照一張（謂之「監照」，見圖三），證實此人已「准作監生」。監照的取得過程相當繁冗，⁶⁴ 其流程可略述如下：

1. 具呈：報捐之旗人首先要以「呈文」的形式提出捐納的申請。在呈文中要開具姓名、籍貫、年齡、外貌（身材高矮、面部膚色、有無蓄鬚）、身分以及三代的姓名。報捐者在向戶部提交呈文的同時，還必須提交佐領的圖結以證明自己的身分。
2. 行查：戶部在收到報捐者的申請呈文後，得先確認該報捐者是否完稅，及其是否有官司在身。
3. 發行筭付和小票：捐納房接著於逢十之日向報捐者發放「筭付」（即付款通知書）和「小票」（註明報捐者的姓名、籍貫、所根據的報捐專案以及依規定應納的銀兩數目），通知他們前往戶部銀庫「上兌」（即納銀）。與此同時，戶部還會以咨文將開列有各項捐生姓名銀數的「匯總印付」送交銀庫備案。
4. 上兌：報捐者在領到戶部發給的「筭付」和「小票」後，即在逢六之日前往戶部銀庫上兌，而「小票」遂會蓋上「某月某日上庫」的戳記，然後填具日期做為收據。至於繳交的銀兩，除依相關「事例」的規定外，還要交納名為「飯銀」和「照費」的手續費。

⁶³ 本段參見鄂海等修，《六部則例全書》（美國國會圖書館藏康熙五十五年（1716）刊本），戶部，卷下，頁 84-85；伍躍，《中國的捐納制度與社會》（南京：江蘇人民出版社，2013），頁 350-351；陳寬強，《清代捐納制度》（臺北：三民書局，2014），頁 37、106-114。

⁶⁴ 承啟、英傑等纂，《欽定戶部則例（同治朝）》，《清代各部院則例》第 8 冊（香港：蝠池書院，2004，景印同治四年（1865）刊本），卷 98，頁 25-41；伍躍，《中國的捐納制度與社會》，頁 81-85。

5. 給照：此為報捐的最後手續，報捐者在將標有已上兌日期的小票交給捐納房後，即可在預定的日期前往戶部「當堂具結」，並領取「戶部執照」（圖二），捐監者接著還需攜此憑證至國子監領取「監照」。監照係雕版印製，四周刻有雲紋圖案，正文為豎排印刷。此前戶部會要將該次捐監者的姓名、容貌、籍貫和三代姓名造冊送交國子監，該監於是據以填發監照（圖三）。

依此，曹家若要「納粟入監」，必須經由內務府、戶部的捐納房和銀庫、以及禮部的國子監等單位的層層查核，才能取得監照，故不應無人發現其重要內容出錯！

查監照為楷體雕版印刷，鈐有國子監的滿漢文大印，但得在「標朱」（指用朱筆在事由、發文目的及文件的關鍵處，加圈點或寫一些字句，以提示要點）後始生效，⁶⁵ 其中「實」字乃確認各項記載無誤，「行」字則代表獲准發行（圖三）。此外，在戶部執照或監照上端可看到發行時的半印。

捐監過程對身分的稽核相當重視，每月十二日銀庫庫官會攜帶捐生冊檔，送戶部捐納房，並會同戶科江南道「眼同磨對」，如有不符，即由江南道御史參奏。若領取監照時發現有誤，凡「有實據可考者」（如鄉貫誤填、字畫訛脫、地名不對、旗民籍錯寫等），可在取具相關官員印結的情形下隨時要求更換，至於「無實據可考者」（如誤填三代、本名音同字異、偏旁錯誤、訛寫字義、顛倒雙名或脫一字），則限一個月內呈部換發。⁶⁶ 亦即，康熙二十九年內務府致戶部咨文中當事人的父名、年齡以及所屬佐領等內容均不應有誤，否則，捐納的錢糧就有可能付諸流水，將來亦無法憑此身分參加科考或受職。

既然曹家在康熙二十九年一次就為五名成員捐監，而之後也可能再有捐官或捐出身之舉，知曹雪芹對這類捐納事情應有一定認識。此或反映在其《紅樓夢》的內容中，如第二回（本文所引乃以庚辰本為主）稱「這位璉爺身上現瀾的是個同知，也是不肯讀書，于世路上好機變，言談去的，所以如今只在乃叔政老爺家住着，幫着料理些家務」，第十回提及有位精通醫理的張友士，亦曾「上京給他兒子來捐官」，第二十四回賈芸稱其有個家境富裕的朋友，「身上瀾著個通判，前兒選了雲南不知那一處，連家眷一齊去」，第四十五回賴嬭嬭的孫子賴尚榮亦從奴才之子捐納成縣令。

⁶⁵ 楊若荷，〈清代下行文的標朱制度〉，《檔案學通訊》，6（北京：1990），頁 48-49。

⁶⁶ 承啟、英傑等纂，《欽定戶部則例（同治朝）》，卷 98，頁 25。



圖三：清代臺灣潘士興捐監之證照（其格式與套語依時代而略有變化）

此外，小說第十三回指稱秦可卿過世後，賈珍為使喪禮風光些，遂委請太監戴權替賈蓉捐個前程，戴權謂「事倒湊巧，正有個美缺。如今三百員龍禁尉短了兩員，昨兒襄陽侯的兄弟老三來求我，現拿了一千五百兩銀子」，並稱此御前侍衛衛現還剩最後一個名額，他捨不得給旁人，賈珍於是忙命書房裡的人立馬寫來賈蓉的履歷，上曰：

江南江寧府江寧縣監生賈蓉，年二十歲。曾祖，原任京營節度使世襲一等神威將軍賈代化；祖，乙卯科進士賈敬；父，世襲三品爵威烈將軍賈珍。

此等三代姓名以及父親職銜之內容，乃為監照或捐官戶部執照上所必須填具。這些證件的底本均係雕版印製，四周刻有雲紋圖案，正文為豎排印刷。

小說接著還述及一些賈蓉付款捐官的過程，稱：

戴權看了〔指履歷〕，回手便遞與一個貼身的小廝收了，說道：「回來送與戶部堂官老趙，說我拜上他，起一張五品龍禁尉的票，再給個執照，就把那履歷填上，明兒我來兌銀子送去。」小廝答應了，戴權也就告辭了。賈珍十分款留不住，只得送出府門。臨上轎，賈珍因問：「銀子還是我到部兌，還是一併送入老內相府中？」戴權道：「若到部裡，你又吃虧了。不如平准一千二百銀子，送到我家裡就完了。」

其中所謂「平准」，乃指所交納的元寶必須重量以及成色皆足，通常要有銀號或金店打上的保證戳記，並符合戶部要求的規格。⁶⁷

查康熙時捐例甫行，即有狡黠之徒賄通官方，從中獲取暴利。如兵部於四十四年欲得捐馬 1,410 匹（此事例允許候選官僚報捐，如候選縣丞捐納 50 匹即可成為知縣即用），遂交由黃純祐負責包攬，捐納此事例者不論具呈或上兌皆必經黃手。由於馬的官價為 75 兩一匹，故兵部總共獲銀 105,750 兩，而黃氏在此過程中竟多收了 211,400 兩中飽私囊。⁶⁸ 曹雪芹筆下的戴權，應就是以那時已出現的這類包攬捐納之人為其創作原型，只不過賈蓉捐五品龍禁尉虛銜以及秦可卿銘旌上的「恭人」封階，應均屬小說虛構，此因清代並無捐御前侍衛虛銜之例，且五品命婦應封贈為宜人，也非四品的恭人，還必須恰遇覃恩或另行報捐封典，⁶⁹ 才有可能獲得誥命，而此舉並未見書中提及。

既然內務府的捐監咨文通常不應出錯，且「卯君」的用典不見得指當事人必然生於卯年，而可以純屬修辭學的借喻或借代，「只要主體與出處有某種類似即可，

⁶⁷ 伍躍，《中國的捐納制度與社會》，頁 84、102。

⁶⁸ 國立故宮博物院編，《宮中檔康熙朝奏摺》第 7 輯（臺北：國立故宮博物院，1976），奏陳黃純祐包捐馬匹私吞銀兩案，頁 803。

⁶⁹ 伍躍，《中國的捐納制度與社會》，頁 364。

不必每一細節均與出處相同」。⁷⁰ 也就是說，我們並無必要在缺乏具體證據的情形下，硬指曹荃的捐監咨文或曹寅的「卯君」詩其一有誤。筆者因此推定曹荃應生於康熙元年壬寅歲花朝節的二月十五日，而曹寅則因譽揚弟弟而以「卯君」代稱之。

六、「e 考據」卮言

此一對曹荃生年及生日的新探索，明確訂正了先前紅學界的認知。雖然本文所處理的議題非大，但卻是我們在從事研究時所面臨之許多難題的縮影。而 e 考據所提出的態度與方法將是新世代一流之文史工作者所無法繞過，且其論證的精確度亦將是傳統考據所無法企及的。

再者，對辭書及工具書的編纂者而言，「卯君」之例也應可觸發一些較深層的反思。至於《漢語大詞典》初版（1975-1994）的「卯君」條，則或可改釋作：

【卯君】1. 卯年生的人。宋蘇軾為弟蘇轍所賦《子由生日以檀香觀音像及新合印香銀篆盤為壽》詩：「東坡持是壽卯君，君少與我師皇墳。」趙次公注：「卯君，子由也。子由己卯生，故云。」2. 兄以此指稱與弟之友愛如蘇軾、蘇轍，或兄期許弟的表現有如蘇轍。清弘曆《壽五弟和親王四十壽辰》詩：「樽持北斗傾紅友，詩擬東坡壽卯君。」

筆者先前在治學時也曾遇過類似案例，如成功追索出「蜃志」與「呂袋」兩詞的用典，從而揭舉 e 時代對古詩文用典的研究有可能開展出很大空間，且該過程除學習到該如何融通傳統治學方式與數位研究工具外，還可進而歸納出幾種有效且快速的操作程序，以面對相近的問題。⁷¹ 不知 2012 年啟動、2023 年預計出齊的《漢語大

⁷⁰ 參見朱淡文，《紅樓夢研究》，頁 358-359。朱氏亦主張曹宣生於康熙元年，其理由有三：一稱「此說係據檔案明文逆推，有成立的充足理由」；二稱曹順實係曹荃長子，若曹荃誕於康熙二年，則生順時才十六歲，似不太可能，「如曹宣生於康熙元年，則十七歲生子比較合理」；三稱曹荃母孫氏於順治十八年三月出宮嫁與曹璽為繼室，「次年二月十二日生曹荃也比較合乎實際情況」。然而後兩理由並不太有說服力，因相差一年生子應皆屬合理範圍，筆者此文則在朱氏等前輩的基礎上詳論了「卯君」用典的多樣化以及捐監咨文的可靠性。

⁷¹ Huang Yi-long & Zheng Bingyu, "New Frontiers of Electronic Textual Research in the Humanities: Investigating Classical Allusions in Chinese Poetry through Digital Methods," *Journal of Chinese Literature and Culture*, 5.2 (2018), pp. 411-437.

詞典》第二版，⁷² 有否在編纂工作中帶入 e 時代的新思維？

此外，本文也提供一極佳個案說明應如何在大數據的環境下進行 e 考據的運作，如當我們無法透過直接材料獲取答案或解決爭議時，或可嘗試設計另類命題（如探索文獻中有無不是卯年生人但卻被稱作「卯君」的情形），接著從海量數據中尋找相關案例，若有必要即以趨近竭澤而漁的態度讓材料有機會發聲，再透過旁證或對比的方式合理解開先前的矛盾（康熙二十九年內務府為捐納監生致戶部之咨文以及曹寅之詩詞均不應有誤）。此類論證中所翻查的文獻往往與原領域毫無關係，甚至是相關學界先前所不曾思及的（如與紅學毫無關連者的族譜）。至於大數據的使用，還應避免費時費力的盲搜，而需透過對各個資料庫特質的掌握，以增強研究效率。

類此善用 e 世代環境的學習模式，應可大幅深化我們對古典世界的理解，並對文本的意涵有較傳統方式更正確的掌握。而此種會通跨界知識的能力，先前只可能在處理某些特定議題時，出現於極少數學問淵博的大學者身上，即便如此，因受限於人力與時間，其所能過眼的文本與例證應也無法與以 e 考據所獲得的結果相比擬。

學界近來有一些聲音質疑 e 考據的遵行者不注重「先讀完書以求貫通」，因此無法培養出「通人」，並批評以此方法治學將傾向於材料的尋找，故只能造就「專家」。⁷³ 筆者對類似說法頗難認同，雖然材料的取得原本就不應是文史研究追求的唯一目的，但卻是許多領域賴以建立並發揮的重要根基。且 e 考據不過是新世代文史工作者解決具體問題（並不止於發掘材料）時所用的一種極有效率的方法，而非其學術研究的全部。

換句話說，e 考據的運用與否並無法被拿來界定所謂的「通人」或「專家」。事實上，若能以較正確的態度善用 e 考據之法以充實自我，⁷⁴ 反而才更有機會讓一位「專家」也能成為「通人」。何況，「通人」與「專家」並非兩個可高低定位且全然區隔的層次，只有在兩者相輔相成的過程中，才有可能讓學問奠基於堅實的

⁷² 徐明徽，〈《漢語大詞典》（第二版）第一冊出版，網路版今年上線〉（https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_3212578），2020年8月20日下載。

⁷³ 謝乃和，〈別讓「e 考據」成為「偽考據」〉，《中國社會科學報》（北京），2013年1月25日。

⁷⁴ 事實上，e 考據世代所曾過眼的原典往往遠超乎批評者的想像，當然也有許多研究者常只為了獲得簡單答案而進行搜尋。但我們必須要有足夠敏感度，在發現一些與研究議題十分相關卻又陌生的文本時，就必須適時轉變成深入閱讀。至於文史知識的積累，也不必然得先經由傳統方式而後才運用數位工具，而應適切地在古籍原典與二手研究、傳統閱讀與數位檢索之間取得平衡。

礎石之上。

綜前所論，e 考據所掀起的典範轉移，並不是要拋離傳統，而是戮力在數位工具的協助下豐富傳統，甚至重新定義傳統。筆者相信 e 考據肯定將成為未來文科方法論的新章，而新世代的學者能以之解決的課題，恐將超乎前人的想像，但大數據也將令掌握材料的絕對權威愈來愈難做到。也就是說，文史研究的深度與格局現正面臨前所未見的機遇與挑戰，此因我們有幸得以開始運用海量數據所創造的新環境與新工具（雖相較於理想狀況仍有相當距離），但挑在我們肩膀的擔子也將較上幾代人更重，因我們必須做出更高層次的學術成果！

（責任校對：廖安婷）

引用書目

一、傳統文獻

- 內務府為捐納監生致戶部咨文 *Neiwufu wei juanna jiansheng zhi hubu ziwen*，康熙廿九年四月初四日 *Kangxi nianjiu nian si yue chusi ri*，中國第一歷史檔案館藏 *Zhongguo diyi lishi dang'anguan cang*。
- 不著輯者 *Bu zhu ji zhe*，《縹緗對類大全》*Piaoxiang duilei daquan*，《四庫全書存目叢書》*Siku quanshu cunmu congshu* 子部第 197 冊，臺南 Tainan：莊嚴文化 *Zhuangyan wenhua*，1997，景印明刊本 *Yingyin Ming kanben*。
- 王 昶 *Wang Chang* 纂修，《直隸太倉州志》*Zhili Taicang zhouzhi*，《續修四庫全書》*Xuxiu siku quanshu* 史部第 697 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社 *Shanghai guji chubanshe*，2002，景印嘉慶七年 (1802) 刊本 *Yingyin Jiaqing qi nian (1802) kanben*。
- 王 鐘 *Wang Zhong* 等修，《王氏三沙統譜》*Wangshi Sansha tongpu*，《中華族譜集成·王氏族譜卷》*Zhonghua zupu jicheng, Wangshi zupu juan* 第 10 冊，成都 Chengdu：巴蜀書社 *Bashu shushe*，1995，景印光緒間刊本 *Yingyin Guangxu jian kanben*。
- 王引之 *Wang Yinzhi*，《經傳釋詞》*Jingzhuhan shici*，《續修四庫全書》*Xuxiu siku quanshu* 經部第 195 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社 *Shanghai guji chubanshe*，2002，景印嘉慶二十四年 (1819) 刊本 *Yingyin Jiaqing ershisi nian (1819) kanben*。
- 王煥鏞 *Wang Huantian* 編，《陶文毅公年譜》*Tao Wenyi gong nianpu*，《清人年譜系列（三）·晚清名儒年譜》*Qingren nianpu xilie (san), Wanqing mingru nianpu* 第 1 冊，北京 Beijing：北京圖書館出版社 *Beijing tushuguan chubanshe*，2006，景印民國三十七年 (1948) 油印本 *Yingyin Minguo sanshiqi nian (1948) youyinben*。
- 允 祿 *Yunlu* 等，《大清會典》*Da Qing huidian*，《近代中國史料叢刊三編》*Jindai Zhongguo shiliao congkan san bian* 第 79 輯第 788 冊，新北 New Taipei：文海出版社 *Wenhai chubanshe*，1995，景印雍正十年 (1732) 序刊本 *Yingyin Yongzheng shi nian (1732) xukanben*。
- 弘 曆 *Hongli* 作，蔣溥 *Jiang Pu* 等編，《御製詩集》*Yuzhi shiji*，《景印文淵閣四庫全書》*Yingyin Wenyuange siku quanshu* 集部第 1302-1304 冊，臺北 Taipei：臺灣商務印書館 *Taiwan shangwu yinshuguan*，1983。

- 司能任 Si Nengren 修，屠本仁 Tu Benren 纂，〈嘉興縣志〉 *Jiaxing xianzhi*，〈故宮珍本叢刊〉 *Gugong zhenben congkan* 第 96 冊，海口 Haikou：海南出版社 Hainan chubanshe，2002，景印嘉慶六年 (1801) 刊本 Yingyin Jiaqing liu nian (1801) kanben。
- 白鳳文 Bai Fengwen 等修，高毓澎 Gao Yutong 等纂，〈靜海縣志〉 *Jinghai xianzhi*，〈中國方志叢書·華北地方〉 *Zhongguo fangzhi congshu, Huabei difang* 第 140 冊，臺北 Taipei：成文出版社 Chengwen chubanshe，1970，景印民國二十三年 (1934) 鉛印本 Yingyin Minguo ershisian nian (1934) qianyinben。
- 朱昆田 Zhu Kuntian，〈笛漁小稟〉 *Diyu xiao gao*，〈清代詩文集彙編〉 *Qingdai shiwenji huibian* 第 181 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe，2010，景印康熙五十三年 (1714) 刊本 Yingyin Kangxi wushisan nian (1714) kanben。
- 李 符 Li Fu，〈香草居集〉 *Xiangcaojū ji*，〈清代詩文集彙編〉 *Qingdai shiwenji huibian* 第 151 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe，2010，景印清代刊本 Yingyin Qingdai kanben。
- 李佐賢 Li Zuoxian，〈書畫鑑影〉 *Shuhua jianying*，〈續修四庫全書〉 *Xuxiu siku quanshu* 子部第 1086 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe，2002，景印同治十年 (1871) 刊本 Yingyin Tongzhi shi nian (1871) kanben。
- 李慈銘 Li Ciming，〈桃花聖解齋日記〉 *Taohua Shengjie'an riji*，〈越縵堂日記〉 *Yuemantang riji* 第 7、11 冊，揚州 Yangzhou：廣陵書社 Guangling shushe，2004。
- 李銘皖 Li Mingwan 等修，馮桂芬 Feng Guifen 等纂，〈蘇州府志〉 *Suzhou fuzhi*，〈中國方志叢書·華中地方〉 *Zhongguo fangzhi congshu, Huazhong difang* 第 5 冊，臺北 Taipei：成文出版社 Chengwen chubanshe，1970，景印光緒九年 (1883) 刊本 Yingyin Guangxu jiu nian (1883) kanben。
- 李崢瑞 Li Zunrui，〈後圃編年稿〉 *Houpu biannian gao*，〈四庫全書存目叢書〉 *Siku quanshu cunmu congshu* 集部第 234 冊，臺南 Tainan：莊嚴文化 Zhuangyan wenhua，1997，景印康熙間刊本 Yingyin Kangxi jian kanben。
- 李鴻章 Li Hongzhang 等修，黃彭年 Huang Pengnian 等纂，〈畿輔通志〉 *Jifu tongzhi*，〈續修四庫全書〉 *Xuxiu siku quanshu* 史部第 631 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe，2002，景印光緒十年 (1884) 刊本 Yingyin Guangxu shi nian (1884) kanben。
- 汪懋麟 Wang Maolin，〈百尺梧桐閣遺藁〉 *Baichi Wutongge yigao*，〈清代詩文集彙編〉 *Qingdai shiwenji huibian* 第 151 冊，上海 Shanghai：上海古籍出版社

- Shanghai guji chubanshe, 2010, 景印康熙五十四年 (1715) 刊本 Yingyin Kangxi wushisi nian (1715) kanben。
- 金 誠 Jin Cheng, 《易經貫》*Yijing guan*, 《四庫全書存目叢書》*Siku quanshu cunmu congshu* 經部第 41 冊, 臺南 Tainan: 莊嚴文化 Zhuangyan wenhua, 1997, 景印乾隆間刊本 Yingyin Qianlong jian kanben。
- 承 啟 Chengqi、英傑 Yingjie 等纂, 《欽定戶部則例(同治朝)》*Qinding hubu zeli (Tongzhi chao)*, 《清代各部院則例》*Qingdai ge buyuan zeli* 第 8 冊, 香港 Hong Kong: 蝠池書院 Fuchi shuyuan, 2004, 景印同治四年 (1865) 刊本 Yingyin Tongzhi si nian (1865) kanben。
- 冒丹書 Mao Danshu, 《枕煙堂詩草》*Zhenyantang shiqi*, 《叢書集成三編》*Congshu jicheng san bian* 第 42 冊, 臺北 Taipei: 新文豐出版 Xinwenfeng chuban, 1997, 景印宣統三年 (1911) 刊本 Yingyin Xuantong san nian (1911) kanben。
- 故宮博物院明清檔案部 Gugong bowuyuan Ming Qing dang'an bu 編, 《關於江寧織造曹家檔案史料》*Guanyu Jiangning zhizao Caojia dang'an shiliao*, 北京 Beijing: 中華書局 Zhonghua shuju, 1975。
- 秦 瀛 Qin Ying, 《己未詞科錄》*Jiwei cike lu*, 《續修四庫全書》*Xuxiu siku quanshu* 史部第 537 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印嘉慶間刊本 Yingyin Jiaqing jian kanben。
- 馬 齊 Maqi 等, 《聖祖仁皇帝實錄》*Shengzu Ren huangdi shilu*, 《清實錄》*Qing shilu* 第 5 冊, 北京 Beijing: 中華書局 Zhonghua shuju, 1986。
- 徐 珂 Xu Ke, 《清稗類鈔》*Qing bai leichao* 第 1 冊, 北京 Beijing: 中華書局 Zhonghua shuju, 1984, 民國六年 (1917) 成書 Minguo liu nian (1917) chengshu。
- 翁方綱 Weng Fanggang, 《復初齋詩集》*Fuchuzhai shiji*, 《續修四庫全書》*Xuxiu siku quanshu* 集部第 1454 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印清代刊本 Yingyin Qingdai kanben。
- 孫奇逢 Sun Qifeng, 《孫徵君日譜錄存》*Sun Zhengjun ripu lucun*, 《續修四庫全書》*Xuxiu siku quanshu* 史部第 558 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印光緒十一年 (1885) 刊本 Yingyin Guangxu shiyi nian (1885) kanben。
- 張 棠 Zhang Tang, 《賦清草堂詩鈔》*Fuqing caotang shichao*, 《四庫全書存目叢書》*Siku quanshu cunmu congshu* 集部第 261 冊, 臺南 Tainan: 莊嚴文化 Zhuangyan wenhua, 1997, 景印乾隆間刊本 Yingyin Qianlong jian kanben。
- 張玉書 Zhang Yushu、陳廷敬 Chen Tingjing 等, 《御定佩文韻府》*Yuding peiwen yunfu*, 《景印文淵閣四庫全書》*Yingyin Wenyuange siku quanshu* 子部第 1013、1028 冊, 臺北 Taipei: 臺灣商務印書館 Taiwan shangwu yinshuguan, 1983。

- 張在辛 Zhang Zaixin, 《隱厚堂遺詩》 *Yinhoutang yishi*, 《山東文獻集成第三輯》 *Shandong wenxian jicheng di san ji* 第 30 冊, 濟南 Jinan: 山東大學出版社 Shandong daxue chubanshe, 2009, 景印清鈔本 Yingyin Qing chaoben。
- 張坤照 Zhang Kunzhao, 《韋莊張氏宗譜》 *Weizhuang Zhangshi zongpu*, 《中華族譜集成·張氏族譜卷》 *Zhonghua zupu jicheng, Zhangshi zupu juan* 第 12 冊, 成都 Chengdu: 巴蜀書社 Bashu shushe, 1995, 景印宣統三年 (1911) 刊本 Yingyin Xuantong san nian (1911) kanben。
- 曹寅 Cao Yin, 《棟亭詩鈔》 *Lianting shichao*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 集部第 1419 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印康熙間刊本 Yingyin Kangxi jian kanben。
- _____, 《棟亭詞鈔》 *Lianting cichao*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 集部第 1419 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印康熙間刊本 Yingyin Kangxi jian kanben。
- 曹寅 Cao Yin 著, 胡紹棠 Hu Shaotang 箋注, 《棟亭集箋注》 *Lianting ji jianzhu*, 北京 Beijing: 北京圖書館出版社 Beijing tushuguan chubanshe, 2007。
- 崑岡 Kungang 等修, 劉啟端 Liu Qiduan 等纂, 《欽定大清會典事例》 *Qinding Da Qing huidian shili*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 史部第 798 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印光緒二十五年 (1899) 石印本 Yingyin Guangxu ershiwu nian (1899) shiyinben。
- 莊清華 Zhuang Qinghua 纂修, 《毗陵莊氏族譜》 *Piling Zhuangshi zupu*, 《清代民國名人家譜選刊續編》 *Qingdai Minguo mingren jiapu xuankan xubian*, 北京 Beijing: 北京燕山出版社 Beijing yanshan chubanshe, 2006, 景印民國二十五年 (1936) 鉛印本 Yingyin Minguo ershiwu nian (1936) qianyinben。
- 國立故宮博物院 Guoli gugong bowuyuan 編, 《宮中檔康熙朝奏摺》 *Gong zhong dang Kangxi chao zouzhe* 第 7 輯, 臺北 Taipei: 國立故宮博物院 Guoli gugong bowuyuan, 1976。
- 郭立志 Guo Lizhi, 《桐城吳先生(汝綸)年譜》 *Tongcheng Wu xiansheng (Rulun) nianpu*, 《近代中國史料叢刊正編》 *Jindai Zhongguo shiliao congkan zhengbian* 第 73 輯第 725 冊, 新北 New Taipei: 文海出版社 Wenhai chubanshe, 1972。
- 鄂海 Ehai 等修, 《六部則例全書》 *Liubu zeli quanshu*, 美國國會圖書館藏康熙五十五年 (1716) 刊本 Meiguo guohui tushuguan cang Kangxi wushiwu nian (1716) kanben。
- 鄂爾泰 E'ertai 等, 《世宗憲皇帝實錄》 *Shizong Xian hungdi shilu*, 《清實錄》 *Qing shilu* 第 8 冊, 北京 Beijing: 中華書局 Zhonghua shuju, 1986。

- 黃石麟 Huang Shilin, 《半蕪園集》 *Banwuyuan ji*, 《四庫禁燬書叢刊》 *Siku jinhuishu congkan* 集部第 150 冊, 北京 Beijing: 北京出版社 Beijing chubanshe, 1997, 景印康熙六十一年 (1722) 刊本 Yingyin Kangxi liushiyi nian (1722) kanben。
- 黃圖秘 Huang Tubi, 《看山閣集》 *Kanshange ji*, 《清代詩文集彙編》 *Qingdai shiwenji huibian* 第 288 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2010, 景印乾隆間刊本 Yingyin Qianlong jian kanben。
- 瑞元 Ruiyuan, 《少梅詩鈔》 *Shaomei shichao*, 《清代詩文集彙編》 *Qingdai shiwenji huibian* 第 585 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2010, 景印咸豐四年 (1854) 刊本 Yingyin Xianfeng si nian (1854) kanben。
- 趙吉士 Zhao Jishi, 《萬青閣全集》 *Wanqingge quanji*, 《四庫全書存目叢書》 *Siku quanshu cunmu congshu* 集部第 220 冊, 臺南 Tainan: 莊嚴文化 Zhuangyan wenhua, 1997, 景印康熙間刊本 Yingyin Kangxi jian kanben。
- 趙希璜 Zhao Xihuang, 《四百三十二峰草堂詩鈔》 *Sibaisanshi'er feng caotang shichao*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 集部第 1471 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印乾隆五十八年 (1793) 刊本 Yingyin Qianlong wushiba nian (1793) kanben。
- 蔣廷錫 Jiang Tingxi、陳夢雷 Chen Menglei 等編纂, 《欽定古今圖書集成·歲功典》 *Qinding gujin tushu jicheng, suigong dian*, 合肥 Hefei: 安徽美術出版社 Anhui meishu chubanshe, 2002, 景印雍正四年 (1726) 銅活字本 Yingyin Yongzheng si nian (1726) tonghuoziben。
- 震鈞 Zhenjun, 《國朝書人輯略》 *Guochao shuren jilue*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 子部第 1089 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印光緒三十四年 (1908) 刊本 Yingyin Guangxu sanshisi nian (1908) kanben。
- 劉正宗 Liu Zhengzong, 《逋齋詩》 *Buzhai shi*, 《四庫未收書輯刊》 *Siku weishoushu jikan* 第 8 輯第 16 冊, 北京 Beijing: 北京出版社 Beijing chubanshe, 2000, 景印順治間刊本 Yingyin Shunzhi jian kanben。
- 劉廷璣 Liu Tingji, 《葛莊分體詩鈔》 *Gezhuang fenti shichao*, 《清代詩文集彙編》 *Qingdai shiwenji huibian* 第 187 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2010, 景印康熙間刊本 Yingyin Kangxi jian kanben。
- 潘榮陞 Pan Rongbi, 《帝京歲時紀勝》 *Dijing suishi jisheng*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 史部第 885 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印乾隆間刊本 Yingyin Qianlong jian kanben。

- 錢士升 Qian Shisheng, 《賜餘堂集》 *Siyutang ji*, 《四庫禁燬書叢刊》 *Siku jinhuishu congkan* 集部第 10 冊, 北京 Beijing: 北京出版社 Beijing chubanshe, 1997, 景印乾隆四年 (1739) 刊本 Yingyin Qianlong si nian (1739) kanben。
- 閻若璩 Yan Ruoqu, 《潛邱劄記》 *Qianqiu zhaji*, 《清代詩文集彙編》 *Qingdai shiwenji huibian* 第 141 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2010, 景印乾隆九年 (1744) 刊本 Yingyin Qianlong jiu nian (1744) kanben。
- 儲 燾 Chu Quan, 《柴墟文集》 *Chaixu wenji*, 《四庫全書存目叢書》 *Siku quanshu cunmu congshu* 集部第 42 冊, 臺南 Tainan: 莊嚴文化 Zhuangyan wenhua, 1997, 景印嘉靖四年 (1525) 刊本 Yingyin Jiajing si nian (1525) kanben。
- 戴 璐 Dai Lu, 《吳興詩話》 *Wuxing shihua*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 集部第 1705 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印民國間刊本 Yingyin Minguo jian kanben。
- 戴士衡 Dai Shiheng、戴翊清 Dai Yiqing 修撰, 《新安戴氏支譜》 *Xin'an Daishi zhipu*, FamilySearch 藏光緒七年 (1881) 刊本 FamilySearch cang Guangxu qi nian (1881) kanben。
- 謝元淮 Xie Yuanhuai, 《養默山房詩藁》 *Yangmo shanfang shigao*, 《續修四庫全書》 *Xuxiu siku quanshu* 集部第 1511 冊, 上海 Shanghai: 上海古籍出版社 Shanghai guji chubanshe, 2002, 景印光緒元年 (1875) 刊本 Yingyin Guangxu yuan nian (1875) kanben。
- 蘇 軾 Su Shi, 《東坡全集》 *Dongpo quanji*, 《景印文淵閣四庫全書》 *Yingyin Wenyuange siku quanshu* 集部第 1107 冊, 臺北 Taipei: 臺灣商務印書館 Taiwan shangwu yinshuguan, 1983。
- 顧廷龍 Gu Tinglong 主編, 《清代硃卷集成》 *Qingdai zhujian jicheng* 第 409 冊, 臺北 Taipei: 成文出版社 Chengwen chubanshe, 1992。

二、近人論著

- 方曉偉 Fang Xiaowei, 《曹寅評傳·曹寅年譜》 *Cao Yin pingzhuan, Cao Yin nianpu*, 揚州 Yangzhou: 廣陵書社 Guangling shushe, 2010。
- _____, 〈曹宣生平主要活動繫年〉“Cao Xuan shengping zhuyao huodong xinian”, 《曹雪芹研究》 *Cao Xueqin yanjiu*, 1, 北京 Beijing: 2013, 頁 10-40。
- 伍 躍 Wu Yue, 《中國的捐納制度與社會》 *Zhongguo de juanna zhidu yu shehui*, 南京 Nanjing: 江蘇人民出版社 Jiangsu renmin chubanshe, 2013。
- 朱淡文 Zhu Danwen, 《紅樓夢研究》 *Hongloumeng yanjiu*, 臺北 Taipei: 貫雅文化 Guanya wenhua, 1991。

- 佚名 Yiming, 《安亭錢氏家譜》*Anting Qianshi jiapu*, 「中國譜牒庫」收錄之民國間鈔本 “Zhongguo pudie ku” shoulu zhi Minguo jian chaoben。
- 吳美淥 Wu Meilu, 〈曹宣生卒年考〉“Cao Xuan shengzunian kao”, 《紅樓夢研究集刊》*Honglouloumeng yanjiu jikan*, 5, 北京 Beijing: 1980, 頁 443-444。
- 周汝昌 Zhou Ruchang, 《紅樓夢新證》*Honglouloumeng xinzheng*, 北京 Beijing: 華藝出版社 Huayi chubanshe, 1998。
- 胡適 Hu Shih, 《胡適文存》*Hu Shi wencun*, 上海 Shanghai: 亞東圖書館 Yadong tushuguan, 1921。
- 馬建強 Ma Jianqiang, 〈計算歷史學：大數據時代的歷史研究〉“Jisuan lishixue: dashuju shidai de lishi yanjiu”, 《學術論壇》*Xueshu luntan*, 12, 南寧 Nanning: 2015, 頁 99-105。
- 徐明徽 Xu Minghui, 〈《漢語大詞典》(第二版)第一冊出版, 網路版今年上線〉“*Hanyu da cidian (di er ban) di yi ce chuban, wangluban jinnian shangxian*”, https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_3212578, 2020 年 8 月 20 日下載。
- 徐恭時 Xu Gongshi, 〈寅宣子系似絲棼——新發現的曹雪芹家世檔案史料初析〉“Yin Xuan zixi si sifen: xin faxian de Cao Xueqin jiashi dang’an shiliao chuxi”, 《歷史檔案》*Lishi dang’an*, 2, 北京 Beijing: 1985, 頁 78-87。
- 陳詔 Chen Zhao, 〈《紅樓夢》小考(二)〉“*Honglouloumeng xiaokao (er)*”, 《紅樓夢研究集刊》*Honglouloumeng yanjiu jikan*, 2, 北京 Beijing: 1980, 頁 449-464。
- 陳寬強 Chen Kuan-qiang, 《清代捐納制度》*Qingdai juanna zhidu*, 臺北 Taipei: 三民書局 Sanmin shuju, 2014。
- 張書才 Zhang Shucai, 《曹雪芹家世生平探源》*Cao Xueqin jiashi shengping tanyuan*, 瀋陽 Shenyang: 白山出版社 Baishan chubanshe, 2009。
- 張書才 Zhang Shucai、高振田 Gao Zhentian, 〈新發現的曹雪芹家世檔案史料初探〉“Xin faxian de Cao Xueqin jiashi dang’an shiliao chutan”, 《紅樓夢學刊》*Honglouloumeng xuekan*, 2, 北京 Beijing: 1984, 頁 308-321。
- 張瑞龍 Zhang Ruilong, 〈e-考據是「立體」史學而非「偽考據」〉“e-kaoku shi ‘liti’ shixue er fei ‘wei kaoju’”, 《中國社會科學報》*Zhongguo shehui kexue bao* (北京 Beijing), 2013 年 9 月 23 日。
- 黃一農 Huang Yi-long, 《兩頭蛇：明末清初的第一代天主教徒》*Liang tou she: Mingmo Qingchu de di yi dai Tianzhujiatou*, 新竹 Hsinchu: 國立清華大學出版社 Guoli qinghua daxue chubanshe, 2005。
- _____, 〈明末至澳門募葡兵的姜雲龍小考：兼答熊熊先生對「e-考據」的批評〉“Mingmo zhi Aomen mu Pu bing de Jiang Yunlong xiaokao: jian da Xiong Xiong xiansheng dui ‘e-kaoku’ de piping”, 《中研院近代史研究所集刊》*Zhongyanyuan*

- jindaishi yanjiusuo jikan*, 62, 臺北 Taipei: 2008, 頁 141-166。doi: 10.6353/BIMHAS.200812.0141
- _____, 《二重奏：紅學與清史的對話》*Erchongzou: Hongxue yu Qingshi de duihua*, 新竹 Hsinchu: 國立清華大學出版社 Guoli qinghua daxue chubanshe, 2014。
- _____, 〈曹雪芹「蒜市口地方房十七間半」舊宅新探〉“Cao Xueqin ‘Suanshikou difangfang shiqi jian ban’ jiuzhai xin tan”, 《紅樓夢研究輯刊》*Hongloumeng yanjiu jikan*, 10, 上海 Shanghai: 2015, 頁 42-63。
- _____, 〈甲戌本《石頭記》中「甲午八日」脂批新考〉“Jiaxu ben *Shitouji* zhong ‘jiawu ba ri’ Zhipi xin kao”, 《湖北大學學報》(哲學社會科學版) *Hubei daxue xuebao (zhexue shehui kexue ban)*, 1, 武漢 Wuhan: 2017, 頁 81-89。doi: 10.13793/j.cnki.42-1020/c.2017.01.012
- _____, 〈從 e 考據看避諱學的新機遇：以己卯本《石頭記》為例〉“Cong e kaoju kan bihuixue de xin jiyu: yi jimao ben *Shitouji* wei li”, 《文史》*Wenshi*, 2, 北京 Beijing: 2019, 頁 205-222。
- _____, 《紅樓夢外：曹雪芹《畫冊》與《廢藝齋集稿》新證》*Hongloumeng wai: Cao Xueqin Huace yu Feiyizhai jigao xin zheng*, 新竹 Hsinchu: 國立清華大學出版社 Guoli qinghua daxue chubanshe, 2020。
- 項 潔 Hsiang Jieh、陳麗華 Chen Li-hua, 〈數位人文——學科對話與融合的新領域〉“Shuwei renwen: xueke duihua yu ronghe de xin lingyu”, 收入項潔 Hsiang Jieh 編, 《數位人文研究與技藝》*Shuwei renwen yanjiu yu jiyi*, 臺北 Taipei: 國立臺灣大學出版中心 Guoli Taiwan daxue chuban zhongxin, 2014, 頁 9-23。
- 馮其庸 Feng Qiyong, 《曹雪芹家世新考》*Cao Xueqin jiaoshi xin kao*, 青島 Qingdao: 青島出版社 Qingdao chubanshe, 2011。
- 賈 穗 Jia Sui, 〈曹顏不可能即曹淵——與王家惠同志兼及周汝昌先生商榷〉“Cao Yan bu keneng ji Cao Yuan: yu Wang Jiahui tongzhi jian ji Zhou Ruchang xiansheng shangque”, 《紅樓夢學刊》*Hongloumeng xuekan*, 1, 北京 Beijing: 1995, 頁 110-128。
- 楊若荷 Yang Ruohu, 〈清代下行文的標朱制度〉“Qingdai xiaxingwen de biao Zhu zhidu”, 《檔案學通訊》*Dang’anxue tongxun*, 6, 北京 Beijing: 1990, 頁 48-49。
- 劉上生 Liu Shangsheng, 《曹寅與曹雪芹》*Cao Yin yu Cao Xueqin*, 海口 Haikou: 海南出版社 Hainan chubanshe, 2001。
- 劉夢溪 Liu Mengxi, 《紅樓夢與百年中國》*Hongloumeng yu bai nian Zhongguo*, 北京 Beijing: 中央編譯出版社 Zhongyang bianyi chubanshe, 2005。

- 樊志斌 Fan Zhibin, 《曹雪芹家世文化研究：康熙年間文人官員的工作與生活狀態》 *Cao Xueqin jiashi wenhua yanjiu: Kangxi nian jian wenren guanyuan de gongzuo yu shenghuo zhuangtai*, 北京 Beijing: 新華出版社 Xinhua chubanshe, 2018。
- 鄭小悠 Zheng Xiaoyou, 〈清代「獨子兼祧」研究〉“Qingdai ‘duzi jian tiao’ yanjiu”, 《清史研究》 *Qingshi yanjiu*, 2, 北京 Beijing: 2014, 頁 55-64。
- 謝乃和 Xie Naihe, 〈別讓「e 考據」成為「偽考據」〉“Bie rang ‘e kaoju’ chengwei ‘wei kaoju’”, 《中國社會科學報》 *Zhongguo shehui kexue bao* (北京 Beijing), 2013 年 1 月 25 日。
- 顧 斌 Gu Bin, 〈曹荃序注《四言史徵》的發現及其意義〉“Cao Quan xu zhu *Siyang shizheng* de faxian ji qi yiyi”, 《曹雪芹研究》 *Cao Xueqin yanjiu*, 1, 北京 Beijing: 2011, 頁 24-37。
- 伍 躍 Wu Yue, 《中國の捐納制度と社會》 *Chūgoku no en'nō sedo to shakai*, 京都 Kyoto: 京都大学学术出版会 Kyoto daigaku gakujutsu shuppankai, 2011。
- Huang Yi-long & Zheng Bingyu. “New Frontiers of Electronic Textual Research in the Humanities: Investigating Classical Allusions in Chinese Poetry through Digital Methods,” *Journal of Chinese Literature and Culture*, 5.2, 2018, pp. 411-437. doi: 10.1215/23290048-7257054

Some Remarks on E-evidential Research: The Case of Cao Xueqin's Great-uncle Cao Quan's Date of Birth

Huang Yi-long

Institute of History

National Tsing Hua University

ylhuang@mx.nthu.edu.tw

ABSTRACT

Big Data and Digital Humanities have become heated topics recently. Scholars either use them as means to broaden the horizons of the humanities or to try and secure authority in this newly established field. Through an investigation of Maojun 卯君, the nickname Cao Yin 曹寅 chose for his younger brother Cao Quan 曹荃, who was supposedly born in the year of Yin, and of Cao Quan's exact date of birth, which was alleged to be the same day as the *huashengri* 花生日, this article demonstrates the effectiveness of e-evidential research methods in resolving contradictions by filtering materials necessary for contrastive studies from a large amount of data under the guidance of clearly defined research questions. Using e-evidential research methods, we arrive at two conclusions. First, contrary to the previously held belief that "mao" 卯 in "Maojun" indicates the year in which Cao Quan was born, this article argues that Cao Yin nicknamed Cao Quan "Maojun" out of brotherly love and the high expectations he held for him. This was the very nickname Su Shi 蘇軾 had selected for his younger brother Su Che 蘇轍. Second, according to the Cao family's *juanjian* 捐監 records and Cao Yin's poem titled "Ji erdi shengchen" 寄二弟生辰, Cao Quan was born on the 15th day of the second lunar month in the year 1662, the day when Beijing residents celebrated the Huazhao 花朝 Festival. The case of Cao Quan's date of birth shows that e-tools allow us to attain a better understanding of the ancient world and ancient texts.

Key words: e-evidential research, Big Data, Cao Quan 曹荃, Cao Yin 曹寅, Maojun 卯君

(收稿日期：2020. 7. 19；修正稿日期：2020. 8. 20；通過刊登日期：2020. 9. 29)